



પ્રભુ!



પ્રભુ!!!

ચોપડીમાં શું છે? **15**

## અંપાની કળી

દોહરો.

કીંમતમાં તો કંઈ નથી, છે ગળ મુઠ્ઠો લાલ;  
ખરીદા બુકને હોંસળી, હોય દિલનો બાલ.

રચી બપોવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

ભાઈભાલ દેશાઈભાઈ પટેલ નીવારી કરમસદ  
લાલ મુકામ ગોપીપુરા લીમડીકું સુરત.

સુરત ચઢ્યાના પુલ પર આવેલા "શંકર" પ્રી. પ્રેસમાં  
નારાયણરાય લક્ષ્મણરાય નીકળે છાંયું.

આવૃત્તિ ૧.

પ્રત ૫૦૦૦

સને ૧૯૨૦.

સંવત ૧૯૭૬

કીંમત દોઢ આનો.



ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી લેખકોના સંગ્રહ

જાહેર ખખર આપનારાઓને એક અમુદ્ય તક.

હમણી ચોપડી સામટી લોટમાં હમેશાં નીકળે છે, અને તેમાં જાહેરખખર આપવાને માટે તદ્દન લાસ ભાવ રાખવામાં આવ્યા છે.

૧ પેજના રૂા૦ ૫ ૦ા પેજના રૂા૦ ૩ ૦ા પેજના રૂા૦ રા

વાંચો વાંચો વાંચો

શુની આંખે નવા તમાશા !!!

વેપારનો વર્તાળો.

જો તમારે દરેક દેશમાં નામ તથા ઠેકાણા સાથે વેપારના જાણીતા થવું હોય તો તરતજ નીચેના ઠેકાણે નામ નોંધાવો.

તા૦ ૬૦—વેપારનો વર્તાળો એ નામનું માસીક પેપર કાઢવામાં આવશે લગભગ વરસ એકના રૂા. ૪-૦-૦ છ માસના રૂા. ૨-૦-૦ તથા માસના રૂા. ૧-૮-૦.

લખો નીચેને સરનામે

માસ્તર ગોરધનલાલ એચ. શાહ

અમદાવાદી.

ભાગાતજાવ રોડ, સુરત.

# ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૮૭૮૧ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ટોપાની ડાળ

વિષય ૨- : ૪

# ફરજ એટલે શું

( રાગ ઉકળતા લોહી જેવો )

વિદ્વાનો વિદ્વાની તમારી આમ શું બતાવો	૧
ગરીબ દેશી બંધુઓને પામ શું સતાવો	વિદ્વાનો૦
બણી ગણીને ડાહ્યા થયા તેમાં તમે સતાવો	૨
ગરીબ નીજ બંધુઓને દુઃખ ના અપાવો,	વિદ્વાનો૦
પૂર્વજો તમારા નહોતા બળ્યા ગળ્યા રૂપાળા.	૩
રૂપાળા થઇને લૂંટ ચલાવી કરવા બેડા જોડાજો,	વિદ્વાનો૦
મહેનત મજૂરીથી પુર કરે તેના પૈસા તમે પડાવો.	૪
જુઓ બણેલાનો ધર્મ પ્યારા આમ શું બતાવો,	વિદ્વાનો૦
સ્વાર્થ આગળ ધર્મ નહિ એજ ચલાવ્યો ધારો.	૫
હિંદ માતા રદન કરે છે હાય શું રીખાવો,	વિદ્વાનો૦
પૈસા માટે અંધ બનીને જીલમ તમે ગુજારો.	૬
કાકાના ભત્રીજા કરી પેટ ના બળાવો,	વિદ્વાનો૦
જેકુત લોકો કંઈ એવા દુઃખથી પીડાય છે.	૭
તેના તમે પૈસા લઇને મોજમજા ઉડાવો,	વિદ્વાનો૦
પૈસાની ખુવારી કરવા હોટલોમાં સીધાવો.	૮
મોટરોમાં બેસી તમે દુમસ તરફ પધારો,	વિદ્વાનો૦
આંડી અને વીસ્કીની બાટલીઓ આંખ મીચી તોડાવો.	૯
મમરણ વખતે એ સાથમાં લેજો જે જે તમે ઉડાવો.	વિદ્વાનો૦
પ્રભુને ભજવા ભુલી ગયા છો અનીતીમાં રમ્પલાવો.	૧૦

ખીરસુ તમારું તર કરીને વળી પાછા પીડાવો, વિદ્વાનો •  
 સાધુ સંત કોઇ માંગવા આવે ધમકી આપીને કાઢો. ૧૧  
 જુઓ સુધારો ફેલાયો ભાઇ હાય શું અકારો, વિદ્વાનો •  
 જુઓ વિદ્વાનો સુધરેલા પ્યારા જુલમ ખરો ચલાવ્યો, ૧૨  
 ગરીબ ખીયારા ભૂખે મરે તેવો ખુરો ધર્મ અડાવ્યો, વિદ્વાનો •  
 ક્યાંથી લાગ્યા છે ડીઝી તમારી હોય કષ્ટ્યું બતલાવો. ૧૩  
 પ્રભુની આગળ જબાબ દેવો પડશે ત્યારે ગભરાવો. વિદ્વાનો •  
 કષ્ટ્યું ભાઇલાલે કરગ્નેડી તમોને કામા કરો મુજ દોસ ૧૪  
 દિંદ માતાના ઉદય અર્થે લાખ્યો છે મેં આ કાવ. વિદ્વાનો •

## હમારો પ્યારો દેશ ?

(રાગ કવાલી)

હતો મુજ દેશ તો પ્યારો હવે બહુ યાદ આવે છે. ૧  
 રહી નવ દુઃખની સીમા ખરે દીલ તો મુંઝાવે છે.  
 હતું જે દેશમાં ખુલખુલ ગુમાવ્યું તે અહીં આવી. ૨  
 કહું ક્યની સુણો પ્યારા વીતેલું દુઃખ જે ભારી,  
 હતી મમ પ્રેમથી પ્યારી અમારી પ્રેમદા નારી. ૩  
 ગયો છોડી કહું ચાક્ષી અરે શું દીલમાં ધારી,  
 વેઢાતો વેહ તો કાપો કહું છોડી પ્રિયા મારી, ૪  
 હવે દુઃખમાં પડ્યો આવી ખરે ક્યાં છે પ્રિયા મારી.  
 રૂપેયા દોઢસો મલતી વળી ખીજા ધણા પડતા. ૫  
 છતાં ભોજન વિના મરતા અમે દુઃખથી હવે ડરતા,  
 બજારી નોકરી મારી વીસીનાં ભોજનનાં જમતાં. ૬

બરે પેટે નહિ જન્મતા અરેરે દુઃખમાં રડતો,  
 ભુખે વ્યસન તો વળગ્યું ગુમાવ્યું જે હતું પાસે. ૭  
 રહી નવ પાઈ પણ પાસે મરંજીતું હાય હવે ત્રાસે,  
 શરીરની તો કીધી ખવારી લગવી જાતને મારી. ૮  
 પડ્યો પરદેશમાં આવી ખરે ક્યાં છે પ્રિયા મારી,  
 મરણ આ ચાય છે મારું નથી અમ સાથમાં કોઈ. ૯  
 લખું એક પત્ર પ્યારીને પ્રિયા તું જાણુજે રોધ,  
 પ્રણામ આ પત્રનો કરજો ધ્યાન હૃદયથી ધરજો. ૧૦  
 હવે સ્વર્ગે મને મલજો વચન એ કોલતો પળજો,  
 હતી જે હોંસ મનની તો અંધુરી બે મૂકી આડ્યા. ૧૧  
 લખેલા લેખ શું આવા વિધાતા તે હવે ભાળ્યા,  
 પ્રિયા તે પ્રેમથી મુજને વચનમાં તો લીધો બાંધી. ૧૨  
 જાઉં છું એકલો હું તો મુંઠી લઈ લાગની બાંધી.  
 લીધો તો જન્મ મેં જ્યારે માતાજીએ કર્યો મોટો, ૧૩  
 ભણાવ્યો પિતાએ સારે કીધો મેં દેશને જોટો,  
 અરે મુજ દુઃખની સીમા અંધુરી તો મૂકું અહીંથી. ૧૪  
 જુઓને ભાગ બીજામાં જતાવું જે રહું તહીંથી,  
 વહે ભાઈલાલ મુખથી શું કેવો પરદેશ છે પ્યારા. ૧૫  
 સ્થિતી અમ નીજની જોતાં આંસુથી ચાલતાં નારાં.



## ગઝલ.

- અરે આખ્યો હતો બ્યાંથી હવે હું ત્યાં જવાનો છું ૧
- તજ આ દેહ પીંજરને નીરાકારી થવાનો છું ૨
- ઘણું તોફાન તો કરતો હતો હું આલુડો બ્યારે ૨
- ગુવાનીયાં દીવાનો તો હવે શું કરવાનો છું ૩
- રહ્યો માયા મહી રાજી જીત્યો હું ગુઠની આજી ૩
- જરા જગનાથ ના ગાખ્યા હવે ત્યાં દારવાનો છું ૪
- નથી હિસાબ મેં રાખ્યો હશે જે ચોપડે એના ૪
- લખેયું તે વંચાવવાનું જરૂર હું માંગવાનો છું ૫
- કરી કાળાં અને ઘોળાં ઉડાવી મોજ દુનિયામાં ૫
- ક્યાં જે કમં તેનું હું કટુકળ ચાખવાનો છું ૬
- સગાના સ્નેહને તોડી પ્રિયાના પ્રેમને તોડી ૬
- હવે કિસ્તારના દરબારમાં જરૂર લાજર થવાનો છું ૭
- પિતાથી વેર તો કીધું બાદને મુક્યા વિસારી ૭
- પ્રિયાથી પ્રેમ રાખ્યો તે હવે શું કરવાનો છું ૮
- બહાં છું એકલો હું તો નહિ કો સાથમાં મારી ૮
- પ્રભુની પાસમાં જઈને અરે શું બોલવાનો છું ૯
- ઘણી ખટપટ ચલાવીને ખગ્નનો જે કર્યો ભારી ૯
- મુકી મધળું કહું આંહી ખરેખર ત્યાં જવાનો છું ૧૦
- પ્રભુને કોલ દીધો તો કરીશ સતકર્મ સંસારે ૧૦
- કહી દરબારમાં તેનો હિસાબજ આપવાનો છું ૧૧
- કમાયો ખુબ દોલતને વસાવ્યા મેલને માળા ૧૧

અરે હું એકલો સવળું મૂડી અહીંથી જવાનો છું  
 કર્યું પરમાર્થ ના કંઈયે ભર્યાં ના ભક્તિનાં ભાયાં ૧૨  
 પ્રભુની પાસમાં જઈને હવે શું માંગવાનો છું  
 જગતમાં જન્મ લેતા હા હતી આંધી મૂડી મારી ૧૩  
 ઉઘાડી લઈને હાથે હવે હું તો જવાનો છું  
 કરો પરમાર્થ ઓ ભાઈ સાથે તે આવવાનું છે ૧૪  
 કરો શું આમ જાણીને જરૂર હું પુછવાનો છું  
 કહે ભાઈલાલ સુણો બંધુ કરો સતકર્મ સંસારે ૧૫  
 ખડીથી ચાહ શું કરશે જરૂર હું લખવાનો છું

લેખક—ભાઈલાલ.

(રાગ કવાલી)

અરે બંધુ સુણો પ્યારા ચલાવો સસના માળા  
 વળી અસત્યની બાજુ કહેા તમ છતરો ક્યારે  
 કર્યાં ના કાર્યો કોઈ સારાં તમારા બંધુઓ માટે;  
 મરે છે ત્રાસથી ભારી તમારા હીતને માટે  
 દોકો શું લાભ ઓ પ્યારા ખરે છંદગી નકામી છે  
 બીજાને દુઃખ આપીને અરે શું સુખ માન્યું છે  
 ખરો જે કીંમતી હીરો ખોટામાં શું લખવો છે  
 સનાતન ધર્મના રોળે બીજાને શું સતાવો છે  
 બતાવો આંખ કરડી શું ધર્તીંગ કેવું ચલાવો છે  
 ખરેખરે ખોટું સમજારી ખરે જુલમ બતાવો છે



તમારી સાયબા તમને બહેને છાજતી રહી  
 બીબનતી ગરદનો કાપી બતાવે આમ શું રહી  
 ઘૂમાવી હાથની બાજી તમેએ શી મજા લીધી  
 પોજસનમાં પડ્યા આવી પુવારી તો અરે કાંધી  
 લગ્નની બેનને મોટી ચલાવી આમ શું નીતી  
 ભુલા છો ધર્મ જે પ્યારા સુધારીને કરે પ્રીતી  
 લગાવી નેહ બોલામાં પડે છે પાપમાં ભારી  
 સરે નહિ તોય તમ કામે ખરે શું હાંદગી ભારી  
 બીબનતી મીલકતો તમને લગ્નમ કેવી અરે થાસે  
 જરૂર ધન એળે તો બનશે અરે મરશે કહું ત્રાસે  
 બળવો સત્યના હંકા જુદામાં શું રહ્યા વળગી  
 જુદા છે જેરના પ્યાલા પીવામાં શું રહ્યા વળગી  
 પ્રભુ અમ પદા તો કરશે અમો બાળક તમારાં જે  
 અનિતી સુળાંથી કાઢી લેવા દુઃખ છે આજે  
 અરે અમ દેશના અમને જુદામાં છે લીધા બેડી  
 હવે ત્યાં બચાવોને કહું હું હાથ બે બેડી  
 લખે બાઈલાલ અંતરથી જુઓને આ લખ્યું મારું  
 સમજશે બેઠને પ્યારા જુદાને માનીને ખારું

---

ઉકળતા લોહી જેવો

૧. અરે એ પુત્રો દિંદતા પ્યારા તમે પડડ્યા ગસ્તા ન્યારા  
 ૨. કહે સેવક સવને પ્યારા જરા લાગશે તમને પ્યારા અરે

- ૨ મુળથી ખીમેલી તે કરમાણી.....હાય હવે શું થાશે  
દુઃખના વાદળ ઘેરાણાં માથે.....ક્યારે દૂર થાશે      અરે
- ૩ સપડાએલાં જે હિંદ માતા વિદ્વાદ કરે છે અપાર  
અરે નીજ બંધુઓ પુત્રો તેના મદદ કરો આવાર      અરે
- ૪ ભૂમંડળમાં રહો સૌ ભાઈ કરો ના કુસુંખ દુઃખદાઈ  
સત્ય સંમ્પનો સ્થંભ બનાવી રહો સર્વ સુખદાઈ      અરે
- ૫ હતી લક્ષ્મી જે ભારતમાં કર્યા સોદા પરદેશ  
ફેશન બાંધના ફંદે પડતાં મર્યા બંધુ અમ દેશ      અરે
- ૬ જીવાનીમાં દિવાના બનતા પડી પસ્તાઈ મરશો  
જીવ્યા નેટજીં જન્ય વૃથા તો હાય તુરત ડરશો      અરે
- ૭ ભોળા પછુ શું આમ બતાવો જીઓને સૌઓ ભાઈ  
હિંદ બંધુ સૌ ભુખે મરવાનો વસ્ત્રો જમાનો આંચ      અરે
- ૮ અમન ચંમનમાં શું પડ્યા છો ધ્યાન આપોને ધારી  
ભારત પુત્રોનું બલું થાય એમ ભળે મુખે ત્રીપુરારી      અરે
- ૯ પ્રભુ રહી અમ પક્ષમાં પોતે મદદ કરજો જાણી  
પુત્રો પ્યારા દુઃખી દારા મરે જમાનો આણી      અરે
- ૧૦ કોણુ માત કોણુ તાત જમાના ખરે લડાવી માર્યા  
પ્રિયાની સાથે પ્યારમાં નાંખી આખરે ઉડ્ડુ બનાવ્યા      અરે
- ૧૧ કરણી જોઈને લખ્યું ભારતની ક્યારે દશા સુધરશે  
અરે વિરજા ઉઠોને સાથમાં દહાડો ત્યારે કંઈ વરશે      અરે
- ૧૨ સુધર્યા એમ શું જાણો બંધુઓ અરે બગડવા આવ્યા  
માગ્યા મેહ વરસતા હિંદમાં ત્યાં દુઃખ પડવા લાગ્યા      અરે

૧૩ લખાણ વાંચી કહુ બંન્ધુઓ ક્રોધ કરોના કાંઈ  
 નમી ભાઈજાલ આજ કહે છે હવે સુધારો ભાઈ અરે  
 લેખક:-ભાઈલાલ.

(રાગ ગઝલ)

### સટાખાણ ભગાભાઈ.

- |  |   |
|--|---|
| જુઓ ભગાભાઈ ભસવા બેઠા માત પિતાને શું કહે છે         | ૧ |
| પરદેશમાં જીવું છે કમાવા શા માટે રોકે તું છે        |   |
| હઠ છોડોને માતા મારી પિતાજીને કરું પ્રણામ           | ૨ |
| પગ પકડીને નાખું કુવામાં ધાર્યું કરું હું મારું કામ |   |
| છે મીલકત પીતાની ને કરું સંધળી હું મારે હાથ         | ૩ |
| સટાનો સોદો કરવાને જીવું નહિ હું ખાલી હાથ           |   |
| જાબર ભાઈએ સટામાંથી બાર હજાર લીધાં મારી             | ૪ |
| મથુરભાઈએ સટામાંથી સીતેર હજાર લીધા તારી             |   |
| સોમા ભાઈએ સેંકડો લીધા સટે ચઢીને લેર કરે            | ૫ |
| ચતુર ભાઈ તો ચાર રૂપીયામાં ઘેર બેઠાં ગુલતાન કરે     |   |
| શું સટો શું સટો આજે સટો ઘણો મુંબઈમાં ચાય           | ૬ |
| કોલાખાનો બજાર જોવાને દીલ મારું કહુ છે લલચાય        |   |
| પાંચ લાખની મીલકત મારી સટાથી નહિ ડરવાને             | ૭ |
| ઘરની પ્રિયાથી રજા લઈને આજ સટે હું ચઢવાને           |   |
| માતા મનથી તો સમજી શું પુત્ર ચઢ્યો છે ચક્રોળે       | ૮ |
| સમજ્યો સમજે નહિ મારો હાથ કરી હું તારે ખોળે         |   |
| ભગા ભાઈ પરમાં આવીને પ્રિયાને કહેવા બ્રામ્યા        | ૯ |

સટો કરવા જવું છે મારે આપ રજા લેવા આવ્યા  
 માત પીતાને મારી નાંખ્યા આવ્યો છું પાસે તારી ૧૦  
 મોજ કરીશું હવે આપણે સટામાં ગુલતાન કરી  
 થર થર કંમ્પી કહે પ્રેમદા જુલમ કર્યો શો તમે પતિ ૧૧  
 ઉંઘી મતી સમજવી કોણે આવી પડ્યા છો દુઃખમાં અતિ  
 નાથ ન જવા દઉં હું તમને છે મીલકત જે ભારે દામ ૧૨  
 નવ ખુટે ખાધેથી પ્યારા હોય નહિ જે રળવા હામ  
 ઘેર બેઠાં ગુલતાન કરીશું સટે હું નહિ ચઢવા દઉં ૧૩  
 સટાતું મોં કાળું સમજી અરે કેમ હું ચઢવા દઉં  
 ભાઇલાભે ભાખ્યું આગળથી સટે ચઢી મરવાના છે ૧૪  
 ભીખ માગતાં પુરું ન થાએ બીજા ભાગમાં અડવાના છે

### ગાઝલ

- ૧ અરેરે હિંદના પુત્રો તમોને શી લગન લાગી  
બન્યા અકકલ તણા કચારા છતાં ખુદિ ગઈ નાસી અ૦
- ૨ થયા મસગુલ આમાં રે લગાવી મુખમાં લાક્ષી  
ધર્યુંના ધ્યાન પ્રભુતું તમારી આ દશા આવી અ૦
- ૩ છતી આંખે બન્યા અંધા જરાતો ધ્યાન આપોને  
તમારી દેશ હાલત જેઈ તમે તેને વિચારોને અ૦
- ૪ ખુરી નીજ દેશ હાલત આ વધારામાં સુધારી જે  
કરો છો આમ શું જાણી સુધારામાં વધારીને અ૦
- ૫ જુઓને શોખનાં છિદ્રો તમોને આજ અતઝાવું  
કરે છે ભેર જે શાળા હવે તેને હું દર્શાવું અ૦

- ૬ ખરીદો વસ્ત્રો બહુ ખારીફ તમારા દીલ પસંદ આણી  
પૂછોના દામ જરા ધારી ખરી હાલત તમે આણી અ૦
- ૭ વળી પ્રિયા તમારીને ચઢાવો છો બહુ ભાળી  
રહો છો રોકમાં રાજી કરો અહંકાર શું બાઈ અ૦
- ૮ લગાવો ધ્યાન નાઠકમાં પ્રિયાને સાથમાં રાખી  
કરાવો ટીકીટો રીઝવડ તમારા દીલની ધારી અ૦
- ૯ પડે જ્યાં દ્રોષ તાળીના પ્રિયાની સાથમાં હસતાં  
ગમ્મતમાં ત્યાં ધણુ પડતા પછી પસ્તાઈને રડતા અ૦
- ૧૦ કરો ઉગ્ગરા ભારી જરા પાછા નહિ પડતા  
ચલાવ્યો શોખ દુનિયામાં અરે શું રંગમાં મરતાં અ૦
- ૧૧ લગાડી મોહની જે છે અરે ઓ પ્યારા બંધુઓ  
હણવોને હવે તેને અરે ઓ દેશી બંધુઓ અ૦
- ૧૨ કરો ઉડકાંગ આવું ના કહું પ્યારા હવે મારી  
મુણાવું બાત જે સારી આપો સૌ ધ્યાન ત્યાં ભારી અ૦
- ૧૩ જોઈને સ્થિતિ ભારતની તમે રંગો નવા રમતા  
હવે તેને સુધારોને લમારા દેશમાં વસતાં અ૦
- ૧૪ લખેલું માનજો પ્યારું તમારા દીલથી ધારી  
કરો ના આમતો જાણી તમારા દેશને મારી અ૦
- ૧૫ લખ્યું જે ભાંગ્યું તૂટ્યું મેં તમે સુધારોને લેશો  
મૃતો જાણી સેવકને તો કહું પ્યારા લમા કરશો. અ૦

લેખક:-ભાઈલાલ



## રાચ મઝલ.

કથું ના થઈ શકે તમથી તમારા દેશને માટે	૧
જરા તો લાજ રાખેને તમારા દેશને માટે	
પડે છે દુઃખ માતાને થયા શું આમ તો એદી	૨
તમારી આંખ ખોલેને તમારા દેશને માટે	
પડ્યા જે કારમા ધા તે મુજે મોઢે સહન કરતા	૩
બહુ ઉંઘ્યા હવે જાગો તમારા દેશને માટે	
બલે હો પારસી હિંદુ અગર હોજો મુસલમાનો	૪
ધરો સમ બાવનાં રહ્યે તમારા દેશને માટે	
પડ્યા શું સુખમાં ભારી પડે છે દુઃખ માતાને	૫
થાઓ હુશિયાર તમે બાધ તમારા દેશને માટે	
રહો શું જોઈને પ્યારા દુઃખી હાલત તમારી છે	૬
તપાસેને હવે તેને તમારા દેશને માટે	
હતી નીજ દેશની ચઢતી વખત પડતી તણો આવ્યો	૭
જગાડોને હવે તેને તમારા દેશને માટે	
હજુ વખત છે આકી મુનેલાને જગાડોને	૮
કરો પોકાર ઓ ભાઈ તમારા દેશને માટે	
લખેલું ખુબ વાંચીને તમારા દીલમાં આણો	૯
જરૂર આંજી ધણું પડશે તમારા દેશને માટે	
બૂલો નહિ દેશ સેવા તો કરશે ધાર્યું તમારું જે	૧૦
કરશે સાદ્ય સદા ધધર તમારા દેશને માટે	
ધરજો ધ્યાન માતાનું તજ અહંકાર મગરૂરી	૧૧

તમારા દીલથી ધારી તમારા દેશને માટે	
સમરવા તન મન ધનથી પ્રભુ સાથે સદા કરશે	૧૨
રહ્યા શું જોઈને વિકાસી તમારા દેશને માટે	
જપી લ્યો પાઠ ધર્મરના ધૂળવી તે જરૂર દેશે	૧૩
ખરું ને ખોટું પ્રમાણી જરૂર ધનસાફ તે કરશે	
ખરો અકલ્લ તણો હીરો અગાડી તે જરૂર પડશે	૧૪
જુદાને ઠોકરે મારી જરૂર શીક્ષા તેને કરશે	
લખ્યું છે પુદ્ધિના બળથી અમારા બંધુઓ માટે	૧૫
હવે તેને જગાડાને તમારા દેશને માટે	
કહે માધલાલ નમીને તો ચલાવો સત્યનો ઝુંડો	૧૬
આખરે તે જરૂર તરશે તમારા દેશને માટે	

લેખક-માધલાલ

અત્તરના ઇશકીયોને ઇલકાબ રાગ. હરી ગીત.

મેટ્રીક બન્યા બી. એ બન્યા એમે બનીને શું કયું	૧
ડોક્ટર બન્યા પરીડર બન્યા ઇજનેર બનીને શું કયું	
જાઓ ત્યારે સાથમાં અત્તરની શીશીઓ લઈ જજો	૨
પોંમેટમની ડબીઓ પોકેટમાં ધાલીને જજો	
કાલક્રીમ ઝોફ રોઝ બરી પરફ્યુમરીમાં માલજો	૩
એરો સામે ટેબલો ઉપર ઝુંમરો લટકાવજો	
સ્વર્ગમાં સાથે લેજો બ્રાન્ડી અને વીસ્કી વળી	૪
ખાલી તમારી પ્રેમની ચુકશે નહિ ભુલી જઈ	
કોટ પાટલુન અને હેટતમારી કલીન હંમેશાં રાખજો	૫

સ્પેક્ટીકલ આંખે ચઢાવી રેફ્રાક્ટી સીધાવજો	
શું કરો ઓ બંધુઓ મતી તમારી ક્યાં ગઈ	૬
હાથે કરી ખુવાર થાઓ વળી સુધારે ચઢી	
ભૂખે મરો છો ભાવથી વિલાયતી ચીજો વાપરો	૭
એકના ચાર આપીને કહુ મળે ફેશનનાં આદરો	
શું સુધારો વ્યાપી ગયો સત્ય માનજો હચકે ધરી	૮
આ લખાણ મારું વાંચીને નિરાશ થાશે નહિ વળી	
ઉપજ તમારી ક્યાં ગઈ ખોરાકની ખુમો પડી	૯
મુમતમાં આવી હોંસથી શું ચાખશો ફળ તો વળી	
દુઃખમાં પડો છો બંધુઓ તજો તમારા ટેકને	૧૦
ડીઝી તણા હું પદમાં આવી કક્ષેશ કરશો નહિ એકને	
સત્ય કહું સુખીઆ થશો સંપત્તી હંમેશાં ચાલજો	૧૧
વિનંતી મારી ઉરથી ધારી અપદુરેડ હડાવજો	
ડીઝી તણા છોગા મહીં જ્યાં ધર્મને વિસરાય છે.	૧૨
હર હર સુધારે હિંદમાંથી શું ગયું શું જાય છે.	
વિનંતી કરી ભાઈલાલ કહે ફેશન મહીં શું ચાખીયું	૧૩
ખતલવોને ઓ બંધુઓ ફળ શું સુધારે આપીઉં	

લેખક-ભાઈલાલ





# ચોખ્ખું ધૂપેલ.

કે જે ગ્યાસતેલ માંથીત બહાઇટ ઓઇલ, સીંગ, કેકમ, ખરસાણી કે બાલેલા, વગેરે બનાવટી તેલોના ભેલસેલ વગરનું છે. અનેક પ્રકારનાં સુગંધીદાર વસાણાઓથી બનાવેલું શુદ્ધ તલ્લીના તેલનું ચોખ્ખું ધૂપેલ હમારે ત્યાંથી મળશે.

## સ્વદેશી સુગંધ સાહીત્ય ક્યાંથી ખરીદશો.

સુગંધીદાર વસાણાઓથી બનેલા દરેક જાતના તેલો, પવિત્ર અત્તરો, અગરબત્તી, કેસર, કસ્તુરી, અંબર, ધુપેલનાવાનાં, ગુલાબજળ, સોનાં ચાંદીના વરખ, પંચધુપ, ખાસ જૈનમંદિરો માટે દસાંગ ધુપ, વાસકેપ, સાચી રૂદ્રાક્ષની માળાઓ વગેરે વગેરે. ભરોસા પાત્ર એકજ સ્થલ.

સરૈયા બ્રધર્સ જૈની.

મુરત ખરાનપુરી ભાગેલમાં એકલા વેચનાર.

